## МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

	Федеральное государственное автономное обр	разовательное учреждение высшего об Школа искусств и гуманитарных н	ALCUMENTO ON A 30 S	
	гржден Ученым советом вуза № 41-82 om 31.10.2022	УЧЕБНЫЙ ПЛАН по программе бакалавриата	И в протектора по         УТВЕРЖДАЮ           И в протектора по         С.А. Алексеев             С.А. Алексеев	
	42.03.02	42.02.02.16::::::::::::::::::::::::::::::::::::	NAMAS SATTAGED	
		42.03.02 Журналистика		
Ірофиль:	<u>Мультимедийная журналистика</u>			
валифика	ция: бакалавр	Год начала подготовки (по	учебному плану) 2021	
орма обуч	чения: Очная	Образовательный стан	адарт (ФГОС) № 524 от 08.06.2017	
	ения образования: 4 г.	ооразованольный стан	142 324 01 00.00.2017	
Код	Области пр	оофессиональной деятельности и (или) сфер	ы профессиональной деятельности	
06	СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ			
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФІ	ия		
ипы задач	профессиональной деятельности	СОГЛАСОВАНО		
торский		Заместитель директора і	по учебной и	
едакторский		воспитательной работе	фи / Волошина М.А./	
оектный				
ганизацион	ный	Руководитель образовате	ельной программы / Распутная Л.И./	

## Календарный учебный график

Нед	1	2 3	3 4	5	6	7	8	9 1	10 1	1 1	2 1	3 1	4 1	5 16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26 2	27 28	3 29	30	31	32	33	34 3	5 36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46 4	47	48	49	50 5	51 52	2
I							*							*	*		Э	Э	Э	К	К	*	-	*							*	k				*		Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	к к	
II							*							*	*			Э	Э	К	К	*	-	*							*	*				*		Э	Э	Э	П	п	П П К	К	к	К	кк	
III							*							*	*	Э			Э					*							*	*					F	П									кк	
IV							*							*	*		Э	Э	Э	К	П	П * П	П	П * П П	пп	п	п	П	п	П	* : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	<u>і</u> 1 1 1 1	П	П	П	* П П	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	кк	

## Сводные данные

			Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	иного
	Теоретическое обучение и практики	16 3/6	17 1/6	33 4/6	17 4/6	17 1/6	34 5/6	16 1/6	16 1/6	32 2/6	16 4/6		16 4/6	117 3/6
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	2	3	5	3 3/6	1 4/6	5 1/6	3		3	19 1/6
У	Учебная практика		2	2										2
П	Производственная практика					2 4/6	2 4/6		5 2/6	5 2/6		17 1/6	17 1/6	25 1/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											4	4	4
К	Каникулы	2	6	8	2	5 2/6	7 2/6	2	5	7	1	8	9	31 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 5/6 (53 дн)
Продо	олжительность обучения	бо	лее 39 не	2Д.	бо	лее 39 не	ед.	бо	лее 39 не	ед.	бо	лее 39 не	Д.	
Итого	0	23	29	52	23	29	52	23	29	52	22	30	52	208

	_		Форма к	ОНТРОЛС		3.6		_			Men	го акад.ча	acor.										Кур	pc 1							
_	·		+орма к					Uaces -	Juenen	п				Murar	П-				Семе	· 1			Ve				Семе	естр 2			Voi
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	KP	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	CP	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот	з.е.	Лек	Лаб	Пр	KCP	OK	CP	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	KCP	OK	CP	Конт роль
Блок 1.Дисципл Обязательная ча						184 152	184 152		6952 5472	6952 5472	3042 2264	2911 2281	891 819	955 820		28 28	118 118		338 338		36 36	381 381	135 135	29 29	162 162		342 270		72 72	387 387	153 153
51.0.01	Иностранный язык	24	13			14	14	36	504	504	288	162	54	288		3	110		72		30	36	133	4	102		72		-/2	45	27
51.0.02	Риторика и академическое письмо		1			2	2	36	72	72	36	36		18		2			36			36		<u> </u>			/-		_		
<b>51.0.03</b>	История	2				3	3	36	108	108	54	27	27	54										3	18		36			27	27
Б1.О.04	Философия	3				3	3	36	108	108	54	27	27																ı		
<b>61.0.05</b>	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	8	28				2	8				36	28									
Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	70	2		<u>68</u>		2	2		68			2							ı		
Б1.О.07	Логика и критическое мышление		1			2	2	36	72	72	36	36		12		2	18		18			36									
<b>51.0.08</b>	Психология	1				2	2	36	72	72	36	9	27	12		2	18		18			9	27						1		
<b>5</b> 1.0.09	Педагогика и образовательные технологии		2			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>										2	18		18			36	
Б1.O.10	Социальные и политические системы		2			2	2	36	72	72	36	36		18										2	18		18			36	
51.0.11	Экономическое и правовое мышление		2			2	2	36	72	72	36	36		12										2	18		18			36	
Б1.О.12	Digital Humanities		4			2	2	36	72	72	44	28		12																	
Б1.О.13	Культурные коды современности		3			2	2	36	72	72	36	36		18											<u> </u>	<u> </u>					
Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс	2				3	3	36	108	108	36	45	27	18	<u> </u>									3	18	<u> </u>	18		,	45	27
Б1.О.15 Б1.О.15.01	Проектная деятельность	67	<b>14</b>			15 3	<b>15</b>	36	540 108	<b>540</b> 108	<b>162</b> 54	<b>315</b> 54	63	78 42		3	<b>18</b>		<b>36</b>			<b>54</b> 54									
61.O.15.02	Основы проектной деятельности Профессионально-творческий практикум		4			4	4	36	144	144	36	108		18 18		3	10		20			J <sup>44</sup>							-+	$\dashv$	-
Б1.О.15.03	Создание мультимедийного ресурса	6				5	5	36	180	180	36	108	36	9																	
Б1.О.15.04	Публичные коммуникации	7 <b>11122</b>				3	3	36	108	108	36	45	27	9																$\longrightarrow$	
<b>51.0.16</b>	Профессиональный блок	33444 55555	23334 44	2	35	82	82		2952	2952	1080	1206	594	<u>128</u>		12	54		90			180	108	13	72		90		72	162	72
51.0.16.01	История отечественной литературы	12				8	8	36	288	288	72	63	81			4	18		18			54	54	4	18		18		72	9	27
51.0.16.02 51.0.16.03	История зарубежной литературы	34 1		2		7 6	7	36	252	252	90	99 99	63			3	10		36			27	27	3	10		10			72	
51.O.16.03 51.O.16.04	Современный русский язык Медиаправо	2				3	6 3	36 36	216 108	216 108	90 54	99	27 45			3	18		36			27	27	3	18 18		18 36			9	45
<b>51.0.16.05</b>	Лингвистическая безопасность медиакоммуникаций	4	3			6	6	36	216	216	108	81	27																		
51.O.16.06	Современный медиатекст	5	34			9	9	36	324	324	162	135	27																	-	
Б1.О.16.07	Медиаэкономика	5				4	4	36	144	144	72	18	54																		
51.0.16.08	Социология журналистики и массовых коммуникаций	5				4	4	36	144	144	54	63	27																ı		
Б1.O.16.09	История журналистики	13	2		3	12	12	36	432	432	126	225	81	47		5	18		36			99	27	3	18		18			72	
51.0.16.10	Теория и практика новых медиа  Современные технологии производства и	4			_	4	4	36	144	144	36	63	45	<u>18</u>																$\rightarrow$	
51.0.16.11 51.0.16.12	продвижения средств массовой информации Новостная и аналитическая журналистика	56	34		5	8	8	36 36	288 144	288 144	72 72	135 72	81	18 18															$\longrightarrow$	$\longrightarrow$	
51.0.16.13	Журналистское мастерство	5	4			7	7	36	252	252	72	144	36	27															$\overline{}$	$\dashv$	$\overline{}$
Б1.О.ДВ.01	Современные проблемы гуманитарных наук 1		5			2	2		72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.01.01	Цифровая фотография		5			2	2	36	72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.01.02	Психология общения и социального взаимодействия		5			2	2	36	72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.01.03	Историческая антропология		5			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>																二	
Б1.О.ДВ.01.04	Управление конфликтами в организациях		5	<u> </u>		2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>	<u></u>	<u> </u>							<u> </u>	<u></u>			<u></u>				
Б1.О.ДВ.02	Современные проблемы гуманитарных наук 2		5			2	2		72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.02.01	Основы 3D моделирования		5			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>																二	
Б1.О.ДВ.02.02	Психология творчества и интеллекта		5			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>																	
Б1.О.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России		5			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>															,		
Б1.О.ДВ.02.04	Медиация как способ урегулирования конфликтов		5			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>		ļ							ļ		ļ	ļ					
Б1.О.ДВ.03	Современные проблемы гуманитарных наук 3		5			2	2		72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.03.01	Теория и практика композиции визуальных систем		5			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>												$L^{T}$			┌॒ॏ		
Б1.О.ДВ.03.02	Психология стресса		5			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>																	
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай,		5			2	2	36	72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.03.04	Корея) Конфликты в мультикультурной среде		5			2	2	36	72	72	36	36		12	<b>†</b>									<b>†</b>		<b>†</b>	<b>†</b>		-	$\neg \uparrow$	$\neg$
Б1.О.ДВ.04	Современные проблемы гуманитарных наук 4		6			2	2		72	72	36	36		12															-+	$\dashv$	$\dashv$
Б1.О.ДВ.04.01	Общий курс цветоведения и колористики		6	<b>-</b>		2	2	36	72	72	36	36		12		<b>-</b>							<b>-</b>		<b>-</b>				-	$\dashv$	$\dashv$
Б1.О.ДВ.04.02	Психологические методы управления групповыми		6			2	2	36	72	72	36	36		12	<b>†</b>									<b>†</b>		<b>†</b>	<b>†</b>		-	$\neg \uparrow$	$\dashv$
	процессами и оценки персонала Социокультурная антропология стран Азиатско-		6	<b>-</b>											<del>                                     </del>	<b> </b>							<b> </b>	<del>                                     </del>		<del>                                     </del>	<del>                                     </del>		$\rightarrow$	$\dashv$	$\dashv$
Б1.О.ДВ.04.03	Тихоокеанского региона			-		2	2	36	72	72	36	36		12	-	-							-	-	-	-	-			$\rightarrow$	$\dashv$
Б1.О.ДВ.04.04	Социальные конфликты в современной России		6			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>																	

Part										Кур	oc 2															Кур	oc 3							
Tenname version of the content of th	-	-				Семе	естр 3							Семе	стр 4							Семе	стр 5							Семе	стр 6			
See the substantial properties of th	Индекс	Наименование	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	СР		з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	СР		3.e.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	СР		з.е.	Лек	Лаб	Пр	KCP	ОК	СР	
Self Microscope and M				_																														72
Marian Properties of the pro				126						108		116							23	162		198			279	189	16	90		90			324	72
Segretary 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.			3			72			36		4			72			45	27															ightarrow	
Section   Sect		† - ·																															${} \longrightarrow$	
			3	18		36			27	27																							$\Box$	
Maria Mari		47570004757																															$\overline{}$	
Month   Mont	51.0.05	Безопасность жизнедеятельности																															i	l
Mile	<b>51.0.06</b>	Физическая культура и спорт																																
Mathematical Continues of Continues and Co	<b>5</b> 1.0.07	Логика и критическое мышление																															П	
Mathematical Continues of Continues and Co	51.0.08	Психология																															$\Box$	
0.01																																	一	
Mathematical parameters   Mathematical par		·																															$\vdash$	
14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14.	51.0.11																																	
00.01	51.0.12	Digital Humanities									2	8		36			28																	1
Mathematic	<b>51.0.13</b>	Культурные коды современности	2	18		18			36																									
MASSISSISSISSISSISSISSISSISSISSISSISSISSI	Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс																															┸	
10.1016-1019-1019-1019-1019-1019-1019-1019-	<b>51.0.15</b>										4			36			108										5	18		18			108	36
0.0.1.0.1.0.1.0.1.0.1.0.1.0.1.0.1.0.1.0	51.0.15.01 51.0.15.02	•		-	-	-		ļ					-	26	ļ		100	<u> </u>															$\vdash \vdash$	
Propies   Prop	Б1.О.15.02 Б1.О.15.03			<del>                                     </del>	<del>                                     </del>						4			36			108										5	18		18			108	36
Color   Colo	Б1.O.15.04																																	
Color   Colo	51.0.16		16						364	-	10	400					224	400		400					474	400				40			400	26
Miles   Mile	61.0.16	Профессиональный блок	16	90		144			261	81	19	108		144			324	108	17	108		144			1/1	189	5	18		18			108	36
State   Compound projection   Compound place   Compound projection   Compound place   Com	Б1.О.16.01	История отечественной литературы																																
State   Stat	Б1.О.16.02		4	18		36			63	27	3	18		18			36	36															ightarrow	-
State   Stat																																	-	
Science   Compression Agent Segretary   Science   Scie			3	18		36			54		3	18		36			27	27																
State   Control   Contro	51.O.16.06			1															3	18		36			27	27							$\Box$	$\overline{}$
Section   Sect	51.0.16.07	· ·																																
56.0.16.00   Aregon apparaturation series and engage   1	<b>51.0.16.08</b>																		4	36		18			63	27								
State   Compense reconstruction reproduction are processing reconstruction and processing and	Б1.О.16.09		4	18		18			54	54																								
1											4	18		18			63	45															igwdown	_
St. 0.15.13		продвижения средств массовой информации																	3	18		18			27	45	5	18		18			108	36
EL O_(BLO.1)  Современные проблемы гумынитарных наух 1  EL O_(BLO.10.10)  Нафоровае доготорефее  В О_(BLO.10.10)  Нафоровае доготорефее  В О_(BLO.10.10.10)  Нафоровае доготорефее  В О_(BLO.10.10.10.10.10.10.10.10.10.10.10.10.10.			2	18		18			36										2			26			26	26								$\overline{}$
81.0 Д8.01.01 Цифрована фотография  51.0 Д8.01.02 Покология общения и социального взавмодействия  51.0 Д8.01.03 Историческая витропология  51.0 Д8.01.03 Историческая витропология  51.0 Д8.01.04 Правичето видействия общения предваживаем общ											7	10		10			100			18						30							$\Box$	
ELO_IBBOLO_22																																	${oldsymbol{ o}}$	
81.0.Д8.01.03 Историческая житропология  Б.1.0.Д8.01.04 Управление конфинитали в организациях  Б.1.0.Д8.02 Современные проблемы гуманитарных наук 2  Б.1.0.Д8.02 Современные проблемы гуманитарных наук 2  Б.1.0.Д8.02 Современные проблемы гуманитарных наук 3  Б.1.0.Д8.02 Современные проблемы гуманитарных наук 3  Б.1.0.Д8.02 Покология творчества и мителлекта  Б.1.0.Д8.02 Покология творчества и мителлекта  Б.1.0.Д8.02 Покология творчества и мителлекта  Б.1.0.Д8.02 Современные проблемы гуманитарных наук 3  Б.1.0.Д8.02 Современные проблемы гуманитарных наук 3  Б.1.0.Д8.03 Современные проблемы гуманитарных наук 4  Б.1.0.Д8.03 Современные проблемы гуманитарных наук 4  Б.1.0.Д8.03 Современные проблемы гуманитарных наук 4  Б.1.0.Д8.04 Современные про																																	$\Box$	
61.0.Д8.01.04         Управление конфликтами в организациях         2         18         18         36         1         1         51.0.Д8.02         Сверененные проблемы гуманитариых наук 2         1         1         1         1         18         36         1         1         1         1         51.0.Д8.02.01         1         1         18         36         1	Б1.О.ДВ.01.03																																$\vdash$	
Б.1.О.ДВ.02         Современные проблемы гуманитарных маук 2         1         2         18         18         36         1         1         1         5         5         1.0.ДВ.02.01         2         18         18         36         1 <th< td=""><td>Б1.О.ДВ.01.04</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Ì</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>·</td></th<>	Б1.О.ДВ.01.04					Ì																											1	·
Б1.ОДВ02.01         Основы 3D моделирования         1	Б1.О.ДВ.02																		2	18		18			36								$\vdash$	
БІ.ОДВ.02.02 Покиология творчества и интеллекта БІ.ОДВ.02.03 История Дальнего Востока России БІ.ОДВ.02.04 Медящия как способ урсутупрования конфликтов БІ.ОДВ.03.01 Теория и практика композиции визуальных систем БІ.ОДВ.03.01 Теория и практика композиции визуальных систем БІ.ОДВ.03.02 Покиология стрекса БІ.ОДВ.03.03 История сгран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.03.03 История сгран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.03.04 Современные проблемы туманитарных наук 4 БІ.ОДВ.04.01 Общий курс цветоведения и колористики БІ.ОДВ.04.01 Общий курс цветоведения и колористики БІ.ОДВ.04.02 Социология стрем Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.04.01 Общий курс цветоведения и колористики БІ.ОДВ.04.02 Социология стрем Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.04.03 Социология стрем Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.04.01 Общий курс цветоведения и колористики БІ.ОДВ.04.02 Социология стрем Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.04.03 Социология стрем Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.04.03 Социология стрем Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.04.01 Общий курс цветоведения и колористики БІ.ОДВ.04.02 Социология стрем Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.04.03 Социология стрем Дальнего Востока (Япония, Китай, Корев) БІ.ОДВ.04.04 Общий курс цветоведения и колористики БІ.ОДВ.04.04 Общий	Б1.О.ДВ.02.01																																$\vdash$	
Б.1.О.ДВ.02.04       Медиация как способ урегулирования конфликтов       1<	Б1.О.ДВ.02.02	·				Ì													2	18		18			36								1	
Б.1.О.ДВ.03         Современные проблемы гуманитарных наук 3         1         2         18         18         36         <	Б1.О.ДВ.02.03																		2	18		18			36									
Б1.О.ДВ.03.01       Теория и практика композиции визуальных систем       2       18       18       36	Б1.О.ДВ.02.04	Медиация как способ урегулирования конфликтов																	2	18		18			36									-
Б.1.О.ДВ.03.01       Теория и практика композиции визуальных систем       2 18       18       36	Б1.О.ДВ.03	Современные проблемы гуманитарных наук 3																	2	18		18			36								$\Box$	
Б.1.О.ДВ.03.02       Психология стрекса       2       18       18       36 <t< td=""><td>Б1.О.ДВ.03.01</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td>18</td><td></td><td>18</td><td></td><td></td><td>36</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><math>\vdash</math></td><td></td></t<>	Б1.О.ДВ.03.01																		2	18		18			36								$\vdash$	
61.О.ДВ.03.03       История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Кореа)       2       18       18       36	-																																$\vdash$	
Koopea    Koo		1		<del>                                     </del>	<del>                                     </del>			<b>-</b>	<b>-</b>			<b>-</b>	<b>-</b>		<b>-</b>			<b>-</b>															ightharpoonup	
Б1.О.ДВ.04         Современные проблемы гуманитарных наук 4         2         18         18         36           Б1.О.ДВ.04.01         Общий курс цветоведения и колористики         2         18         18         36           Б1.О.ДВ.04.02         Психологические методы угравления групповыни поцьесснами и оценки персонала         2         18         18         36           Б1.О.ДВ.04.03         Соционультурная антропология стран Азиатско- Тихоокеанского региона         2         18         18         36		Корея)		<del>                                     </del>	<del>                                     </del>	-		-	-			-	<b> </b>		-			-															$\vdash$	
Б1.О.ДВ.04.01     Общий курс цветоведения и колористики     2     18     18     36       Б1.О.ДВ.04.02     Похологические методы управления групповыми порцессани и оценки персонала     2     18     18     36       Б1.О.ДВ.04.03     Соционультурная антроплогия стран Азиатско-Тихоокеанского региона     2     18     18     36				<b> </b>	<b> </b>	<del>                                     </del>													2	18		18			36								┢═┩	
Б1.О.ДВ.04.02     Похологические методы управления групповыми порцессани и оценки персонала     2     18     18     36       Б1.О.ДВ.04.03     Соционультурная антрология стран Азиатско- Тихоокеанского региона     2     18     18     36	Б1.О.ДВ.04			<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>																											_	
Б1.О.ДВ.04.03         Соционультурная антропология стран Азиатско-         2         18         18         36				1	1	1																											1	
Тихоокеанского региона 2 10 16 30	-	процессами и оценки персонала		<u> </u>	<u> </u>	-																												
51.О.ДВ.04.04 Социальные конфликты в современной России	Б1.О.ДВ.04.03			<u> </u>	<u> </u>			ļ					ļ		ļ			<u> </u>									2	18		18			36	<b></b>
	Б1.О.ДВ.04.04	Социальные конфликты в современной России																									2	18		18			36	<u> </u>

	_								Кур	oc 4									Закрепленная кафедра	
					Семе	стр 7							Семе	естр 8			16		Закрепленная кафедра	
Индекс	Наименование	з.е.	Лек	Лаб	Пр	KCP	OK	CP	Конт роль	3.e.	Лек	Лаб	Пр	KCP	ОК	CP	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисципл		23	144		198			387	99											
Обязательная ч	иностранный язык	3	18		18			45	27									142	Академический департамент английского	ук.4
51.0.01 51.0.02																			языка	ук4
51.O.02 51.O.03	Риторика и академическое письмо История																	137	Русского языка и литературы Департамент истории и археологии	ук-4
Б1.O.04	Философия																	140	Департамент философии и	УК-5
																			религиоведения Департамент природно-технических	
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности																	233	систем и техносферной безопасности	УК-8
Б1.О.06	Физическая культура и спорт																	152	Департамент физического воспитания	ук-7
Б1.O.07	Логика и критическое мышление																	140	Департамент философии и	УК-1
Б1.О.08	Психология																	157	Департамент психологии и образования	УК-3; УК-6
51.O.09																		157	Департамент психологии и образования	ук-6
51.O.10	Педагогика и образовательные технологии  Социальные и политические системы																		Департамент психологии и ооразования  Департамент социальных наук	УК-3
51.O.11	Экономическое и правовое мышление																	139	Департамент социальных наук Департамент социальных наук	УК-2; УК-9; УК-10
Б1.О.12	Digital Humanities																	140	Департамент философии и	УК-1
51.O.13	Культурные коды современности																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-5
Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс																	140	Департамент философии и	УК-1; УК-2
Б1.O.15	Проектная деятельность	3	18		18			45	27										религиоведения	УК-2; УК-6
Б1.О.15.01	Основы проектной деятельности																	139	Департамент социальных наук	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.О.15.02	Профессионально-творческий практикум																	138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-4; ОПК-6
51.O.15.03 51.O.15.04	Создание мультимедийного ресурса Публичные коммуникации	3	18		18			45	27									138	Департамент коммуникаций и медиа Департамент коммуникаций и медиа	ОПК-1 УК-4; ОПК-1
B1.U.15.U4	пуоличные коммуникации	3	10		10			40	2/									136	департамент коммуникации и медиа	7K-4, OTK-1
51.O.16	Профессиональный блок																			УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.16.01	История отечественной литературы																		Русского языка и литературы	OПK-3
Б1.О.16.02	История зарубежной литературы																		Романо-германской филологии	OПК-3
51.O.16.03 51.O.16.04	Современный русский язык Медиаправо																	76 138	Русского языка и литературы Департамент коммуникаций и медиа	УК-4; ОПК-1 ОПК-5; ОПК-7
51.O.16.05	Лингвистическая безопасность медиакоммуникаций																	138	Департамент коммуникаций и медиа	OTIK-3
51.O.16.06	Современный медиатекст																	138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-4; ОПК-1
Б1.O.16.07	Медиаэкономика																	138	Департамент коммуникаций и медиа	ONK-2; ONK-5
Б1.О.16.08	Социология журналистики и массовых																	138	Департамент коммуникаций и медиа	OПK-4
Б1.О.16.09	коммуникаций История журналистики																	138	Департамент коммуникаций и медиа	OПК-2; OПК-3
Б1.О.16.10	Теория и практика новых медиа																	138	Департамент коммуникаций и медиа	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.16.11	Современные технологии производства и продвижения средств массовой информации																	138	Департамент коммуникаций и медиа	OПK-6
Б1.О.16.12	Новостная и аналитическая журналистика																	138	Департамент коммуникаций и медиа	OПK-2
Б1.О.16.13	Журналистское мастерство																	138	Департамент коммуникаций и медиа	OПК-1; ОПК-7
Б1.О.ДВ.01	Современные проблемы гуманитарных наук 1																			УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.01.01	Цифровая фотография																		Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.01.02	Психология общения и социального взаимодействия																	157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.01.03	Историческая антропология	<u> </u>	1	-	-						<b> </b>			-		<u> </u>		137	Департамент истории и археологии	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.01.04	Управление конфликтами в организациях		<u> </u>															157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.02	Современные проблемы гуманитарных наук 2																			Ук-1; Ук-3
Б1.О.ДВ.02.01	Основы 3D моделирования																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.02.02	Психология творчества и интеллекта																	157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России																		Департамент истории и археологии	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.02.04	Медиация как способ урегулирования конфликтов																	157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.03	Современные проблемы гуманитарных наук 3																			УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.03.01	Теория и практика композиции визуальных систем																	154	Департамент искусств и дизайна	YK-1; YK-3
Б1.О.ДВ.03.02	Психология стресса																	157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай,																	137	Департамент истории и археологии	УК-1; УК-3
	Корея)	<del>                                     </del>									<del>                                     </del>					<b>-</b>				
Б1.О.ДВ.03.04	Конфликты в мультикультурной среде		-								<u> </u>					<u> </u>		157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04	Современные проблемы гуманитарных наук 4	<u> </u>																		УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.01	Общий курс цветоведения и колористики Психологические методы управления групповыми		1																Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.02	процессами и оценки персонала	<u> </u>	-													<u> </u>		157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско- Тихоокеанского региона																	137	Департамент истории и археологии	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.04	Социальные конфликты в современной России																	157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
		•	•	•	•		•		•		•					•			•	<u>,                                      </u>

									1														Ку	pc 1							
-	-		Форма і	контроля		3.	е.	-				го акад.ч							Семе	стр 1							Семе	стр 2			
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	KP	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	CP	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот	3.e.	Лек	Лаб	Пр	KCP	ОК	CP	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	KCP	ОК	CP	Конт роль
Б1.О.ДВ.05	Современные проблемы гуманитарных наук 5		6			2	2		72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.05.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона		6			2	2	36	72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.05.02	Этническая психология		6			2	2	36	72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России		6			2	2	36	72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.05.04	Профилактика семейных конфликтов		6			2	2	36	72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.06	Современные проблемы гуманитарных наук 6		6			2	2		72	72	36	36		12																	
Б1.О.ДВ.06.01	Современное визуальное и пространственное		6			2	2	36	72	72	36	36		12															-		
	искусство																												-	$\rightarrow$	
Б1.О.ДВ.06.02	Психология воздействия Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском		6			2	2	36	72	72	36	36		12															$\longrightarrow$		
Б1.О.ДВ.06.03	регионе: кейс Японии		6			2	2	36	72	72	36	36		<u>12</u>																	
Б1.О.ДВ.06.04	Межличностные конфликты		6			2	2	36	72	72	36	36		12																	
	емая участниками образовательных отноше Г	ний				32	32		1480	1480	778	630	72	135													72				
51.B.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456	<u> </u>				ļ	328	328	328						ļ					ļ	ļ	<u> </u>	ļ	<u> </u>	72				
Б1.В.02	Деонтология журналистики		3			3	3	36	108	108	36	72		9			1						1	1	-				$\longrightarrow$	$\longrightarrow$	
Б1.В.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры		6			3	3	36	108	108	36	72		9																	
51.B.04 51.B.05	Продюссирование в журналистике	7	7			5 4	5 4	36 36	180 144	180 144	72 54	72 90	36	9 18															$\longrightarrow$		
51.B.06	Мастерская интернет-журналиста Визуальные коммуникации		6			3	3	36	108	108	36	72		9														1	$\rightarrow$	-	
51.B.07	Политические технологии в журналистике		7			2	2	36	72	72	54	18		18																	
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		6			3	3	30	108	108	36	72		9																	
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование		6			3	3	36	108	108	36	72		9																-+	
Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг		6			3	3	36	108	108	36	72		9															$\neg$	-	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		7			3	3		108	108	36	72		18																	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью		7			3	3	36	108	108	36	72		18																	
Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг		7			3	3	36	108	108	36	72		<u>18</u>																	
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		7			3	3		108	108	36	72		18																	
Б1.В.ДВ.03.01	Базовые инструменты журналистики и фактчекинг		7			3	3	36	108	108	36	72		18																	
Б1.В.ДВ.03.02	Журналистские расследования		7			3	3	36	108	108	36	72		<u>18</u>																	
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	7				3	3		108	108	54	18	36	18																	
Б1.В.ДВ.04.01	Мультимедийный сторителлинг	7				3	3	36	108	108	54	18	36	<u>18</u>																	
Б1.В.ДВ.04.02	Дизайн средств массовой информации	7				3	3	36	108	108	54	18	36	<u>18</u>																	
Блок 2.Практика						50	50		1800	1800	116	1684			1800									3	2			18		88	
	емая участниками образовательных отноше Учебная практика. Профессионально-	ений				50	50		1800	1800	116	1684			1800									3	2			18		88	
52.B.01(Y)	ознакомительная практика			2		3	3	36	108	108	20	88			108									3	2			18		88	
Б2.B.02(Π)	Производственная практика. Профессионально- творческая практика			46		12	12	36	432	432	40	392			<u>432</u>																
52.B.03(Π)	Производственная практика. Научно- исследовательская работа			57		8	8	36	288	288	36	252			288																
Б2.B.04(Π)	Производственная практика. Преддипломная			8		27	27	36	972	972	20	952			972																
Блок З.Государс	практика твенная итоговая аттестация			•		6	6		216	216	18	162	36																	$\neg \uparrow$	
Обязательная ча						6	6		216	216	18	162	36																		
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	8				6	6	36	216	216	18	162	36																		
ФТД.Факультати			•		•	2	2		72	72	36	36																	$\neg$	$\neg \uparrow$	
	емая участниками образовательных отноше	ений				2	2		72	72	36	36																			
ФТД.В.01	Основы сценарного дела		7			1	1	36	36	36	18	18																		$\Box$	
ФТД.В.02	Литературное редактирование современных медиатекстов		3			1	1	36	36	36	18	18																			

		1								_																							
-	-				Семе	естр 3			Ку	pc 2			Семе	cm 4				-			Семе	стр 5			Ку	pc 3			Сем	естр 6			
Индекс	Наименование	3.e.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	СР	Конт	3.e.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	СР	Конт	3.e.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	СР	Конт	3.e.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	CP	Конт
Б1.О.ДВ.05	Современные проблемы гуманитарных наук 5								роль								роль								роль	2	18		18			36	роль
Б1.О.ДВ.05.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона																									2	18		18			36	
Б1.О.ДВ.05.02	Этническая психология																									2	18		18			36	
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России																									2	18		18			36	
Б1.О.ДВ.05.04	Профилактика семейных конфликтов																									2	18		18			36	
Б1.О.ДВ.06	Современные проблемы гуманитарных наук 6																									2	18		18			36	
Б1.О.ДВ.06.01	Современное визуальное и пространственное искусство																									2	18		18			36	
Б1.О.ДВ.06.02	Психология воздействия																									2	18		18			36	
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии																									2	18		18			36	
Б1.О.ДВ.06.04	Межличностные конфликты																									2	18		18			36	
Часть, формируе	емая участниками образовательных отноше	3	18		90			72					72								72					9	54		94			216	
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту			L	72		L				L		72	L				L		L	72	L					L		40		L '	டி	
51.B.02	Деонтология журналистики	3	18		18			72																									
Б1.В.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры																									3	18		18			72	1
Б1.В.04	Продюссирование в журналистике																																
Б1.В.05	Мастерская интернет-журналиста																																
Б1.В.06	Визуальные коммуникации																									3	18		18		<u> </u>	72	
Б1.В.07	Политические технологии в журналистике																												<u> </u>			igspace	
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)																									3	18		18			72	
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование																									3	18		18			72	
Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг																									3	18		18		<u>                                     </u>	72	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)																												<u> </u>		<u> </u>	Ш	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью																												<b>├</b> ─		$+\!-\!\!-\!\!\!-$	igwdot	
Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг																												—		igwdow	$\vdash \vdash$	
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		-							-																-		-	₩	-	ш	$\vdash \vdash$	
Б1.В.ДВ.03.01	Базовые инструменты журналистики и фактчекинг																												<b>↓</b>		igspace	ш	
Б1.В.ДВ.03.02	Журналистские расследования																												├──			$\vdash \vdash$	
Б1.В.ДВ.04 Б1.В.ДВ.04.01	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)  Мультимедийный сторителлинг																												<b>├</b> ─		$\vdash$	$\vdash \vdash$	
	лультимедииный сторителлині Дизайн средств массовой информации																												├──		+-	$\vdash \vdash \vdash$	
Блок 2.Практика										4	2			18		124		4				18		126		8	2		├──	18	┼──┤	268	
	емая участниками образовательных отноше		1							4	2			18		124		4				18		126		8	2		<b>-</b>	18	${}^{\dagger}$	268	
52.B.01(Y)	Учебная практика. Профессионально- ознакомительная практика																	Ė						120		Ť							
52.B.02(Π)	Производственная практика. Профессионально- творческая практика									4	2			18		124										8	2			18		268	
52.B.03(Π)	Производственная практика. Научно- исследовательская работа																	4				18		126									
52.B.04(Π)	Производственная практика. Преддипломная практика																																
Блок 3.Государс	твенная итоговая аттестация																																
Обязательная ча																																	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной																																
ФТД.Факультати		1	18					18																							$\Box$		
Часть, формируе	емая участниками образовательных отноше	1	18					18																									
ФТД.В.01	Основы сценарного дела																																
ФТД.В.02	Литературное редактирование современных медиатекстов	1	18					18										l		l											'		'n

																				T
-	-				Семе	стр 7			Кур	oc 4			Семе	стр 8					Закрепленная кафедра	-
Индекс	Наименование	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ОК	CP	Конт	3.e.	Лек	Лаб	Пр	KCP	ОК	СР	Конт	Код	Наименование	Компетенции
Б1.О.ДВ.05	Современные проблемы гуманитарных наук 5																,			Ук-1; Ук-3
Б1.О.ДВ.05.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона																	154	Департамент искусств и дизайна	YK-1; YK-3
Б1.О.ДВ.05.02	Этническая психология																	157	Департамент психологии и образования	ук-1; ук-3
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России																	137	Департамент истории и археологии	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.04	Профилактика семейных конфликтов																	157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06	Современные проблемы гуманитарных наук 6																			УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.01	Современное визуальное и пространственное																	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.02	искусство Психология воздействия																	157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском																			·
Б1.О.ДВ.06.03	регионе: кейс Японии																	137	Департамент истории и археологии	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.04	Межличностные конфликты																	157	Департамент психологии и образования	УК-1; УК-3
Часть, формируе	емая участниками образовательных отноше	20	126		180			342	72										1	т
Б1.B.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту																	152	Департамент физического воспитания	УК-7
51.B.02	Деонтология журналистики																	138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1
51.B.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры																	138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-3; ΠK-4
51.B.04	Продюссирование в журналистике	5	36		36			72	36									138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-3; ПК-4
61.B.05	Мастерская интернет-журналиста	4	18		36			90										138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-1; ПК-2; ПК-3
51.B.06	Визуальные коммуникации							- 10										138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-3
51.B.07	Политические технологии в журналистике	2	18		36			18										138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)																			ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование																	138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-2; ΠK-3; ΠK-4
Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг																	138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-2; ΠK-3; ΠK-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	3	18		18			72												ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью	3	18		18			72										138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-2
Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг	3	18		18			72										138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-2
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	3	18		18			72												ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.03.01	Базовые инструменты журналистики и фактчекинг	3	18		18			72										138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-3
Б1.В.ДВ.03.02	Журналистские расследования	3	18		18			72										138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	3	18		36			18	36											ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.01	Мультимедийный сторителлинг	3	18		36			18	36									138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-2; ΠK-3
Б1.В.ДВ.04.02	Дизайн средств массовой информации	3	18		36			18	36									138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Блок 2.Практика		4				18		126		27	2			18		952				
	емая участниками образовательных отноше Учебная практика. Профессионально-	4				18	<b>-</b>	126		27	2			18		952		138	×	West Piet to Piet 20 Piet 20 Piet 4
Б2.B.01(У)	ознакомительная практика																		Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально- творческая практика																	138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.B.03(Π)	Производственная практика. Научно- исследовательская работа	4				18		126										138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-2; ΠK-3; ΠK-4
52.B.04(Π)	Производственная практика. Преддипломная практика									27	2			18		952		138	Департамент коммуникаций и медиа	ΠK-1; ΠK-2; ΠK-3; ΠK-4
Блок 3.Государст	твенная итоговая аттестация									6				18		162	36			
Обязательная ча										6				18		162	36		1	The company of the co
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной					<u> </u>	<u></u>			6				18		162	36	138	Департамент коммуникаций и медиа	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД.Факультати	1ВЫ	1			18			18											<u> </u>	
	емая участниками образовательных отноше	1			18			18										<u> </u>	T	T
ФТД.В.01	Основы сценарного дела  Литературное редактирование современных	1			18			18										138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-1
ФТД.В.02	медиатекстов																	138	Департамент коммуникаций и медиа	ПК-1

Индекс	Содержание	Тип
1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
УК-1.1	Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, анализирует и интерпретирует ее на основании методов логики и критического мышления для решения поставленных задач в рамках системного подхода	-
Б1.О.07	Логика и критическое мышление	
Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс	
Б2.B.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-1.2	Осуществляет синтез полученной информации на основании принципов логики, критического подхода и системной организации данных	-
Б1.О.07	Логика и критическое мышление	
Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс	
Б2.B.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-1.3	Формирует обоснованную и логически последовательную позицию, аргументирует свою точку зрения на основе системного подхода и критического анализа, предлагает возможные варианты решения поставленной задачи с учетом возможной критики и ограничений	-
Б1.O.07	Логика и критическое мышление	
Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс	
Б2.B.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-1.4	Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, анализирует и интерпретирует ее на основании методов логики и критического мышления для решения поставленных задач в рамках системного подхода с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов	-
Б1.O.12	Digital Humanities	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-1.5	Осуществляет синтез полученной информации на основании принципов логики, критического подхода и системной организации данных с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов	-
Б1.О.12	Digital Humanities	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-1.6	Формирует обоснованную и логически последовательную позицию, аргументирует свою точку зрения на основе системного подхода и критического анализа, предлагает возможные варианты решения поставленной задачи с учетом возможной критики и ограничений с учетом принципов современных цифровых технологий и сервисов	-
Б1.О.12	Digital Humanities	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-1.7	Выявляет проблему, осуществляет поиск информации, в том числе и междисциплинарного характера, интерпретирует ее для решения поставленных задач	-
Б1.О.ДВ.01.01	Цифровая фотография	
Б1.О.ДВ.01.02	Психология общения и социального взаимодействия	
Б1.О.ДВ.01.03	Историческая антропология	
Б1.О.ДВ.01.04	Управление конфликтами в организациях	
Б1.О.ДВ.02.01	Основы 3D моделирования	
Б1.О.ДВ.02.02	Психология творчества и интеллекта	
Б1.О.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России	
Б1.О.ДВ.02.04	Медиация как способ урегулирования конфликтов	

Б1.О.ДВ.03.01	Теория и практика композиции визуальных систем
Б1.О.ДВ.03.02	Психология стресса
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)
Б1.О.ДВ.03.04	Конфликты в мультикультурной среде
Б1.О.ДВ.04.01	Общий курс цветоведения и колористики
Б1.О.ДВ.04.02	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона
Б1.О.ДВ.04.04	Социальные конфликты в современной России
Б1.О.ДВ.05.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона
Б1.О.ДВ.05.02	Этническая психология
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России
Б1.О.ДВ.05.04	Профилактика семейных конфликтов
Б1.О.ДВ.06.01	Современное визуальное и пространственное искусство
Б1.О.ДВ.06.02	Психология воздействия
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии
Б1.О.ДВ.06.04	Межличностные конфликты
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной
1.8	Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, в том числе и междисциплинарного характера, требуемую для решения поставленной задачи -
Б1.О.ДВ.01.01	Цифровая фотография
Б1.О.ДВ.01.02	Психология общения и социального взаимодействия
Б1.О.ДВ.01.03	Историческая антропология
Б1.О.ДВ.01.04	Управление конфликтами в организациях
Б1.О.ДВ.02.01	Основы 3D моделирования
Б1.О.ДВ.02.02	Психология творчества и интеллекта
Б1.О.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России
Б1.О.ДВ.02.04	Медиация как способ урегулирования конфликтов
Б1.О.ДВ.03.01	Теория и практика композиции визуальных систем
Б1.О.ДВ.03.02	Психология стресса
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)
Б1.О.ДВ.03.04	Конфликты в мультикультурной среде
Б1.О.ДВ.04.01	Общий курс цветоведения и колористики
Б1.О.ДВ.04.02	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона
Б1.О.ДВ.04.04	Социальные конфликты в современной России
Б1.О.ДВ.05.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона
Б1.О.ДВ.05.02	Этническая психология
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России
Б1.О.ДВ.05.04	Профилактика семейных конфликтов
Б1.О.ДВ.06.01	Современное визуальное и пространственное искусство

Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии	
Б1.О.ДВ.06.04	Межличностные конфликты	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
УК-2.1	Выявляет и классифицирует задачи, решение которых необходимо для достижения поставленной научной цели, устанавливает приоритеты и ограничения в их решении	-
Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-2.2	Осуществляет выбор оптимальных способов решения поставленных задач, учитывая контекст ситуации, норм научного дискурса и действующих правовых норм	-
Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-2.3	Формирует последовательную стратегию реализации способов и применения средств в решении поставленных научных задач	-
Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-2.4	Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач	-
Б1.О.15	Проектная деятельность	
Б1.О.15.01	Основы проектной деятельности	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-2.5	Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	-
Б1.О.15	Проектная деятельность	
Б1.O.15.01	Основы проектной деятельности	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-2.6	Выбирает и предлагает оптимальные способы решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.О.11	Экономическое и правовое мышление	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
УК-3.1	Формулирует основные принципы эффективного взаимодействия и правила командообразования; распределяет роли в командной работе	-
Б1.О.08	Психология	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-3.2	Определяет подходящую стратегию поведения для достижения поставленной цели и занимает позицию лидера; планирует процесс совместного взаимодействия	-
Б1.О.08	Психология	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-3.3	Устанавливает контакт и организует взаимодействие с другими членами команды для достижения поставленной задачи; анализирует достоинства и недостатки совместной работы	-
Б1.О.08	Психология	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-3.4	Осуществляет социальное взаимодействие с членами команды, соблюдая установленные нормы и правила командной работы	-
Б1.О.15.01	Основы проектной деятельности	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	

УК-3.5	Hacat пишимо отратствациость за разультат комацицой работы	
Б1.O.15.01	Несет личную ответственность за результат командной работы	
	Основы проектной деятельности	
Б3.O.01(Д) УК-3.6	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
51.O.10	Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды	
	Социальные и политические системы	
Б1.О.ДВ.01.01 Б1.О.ДВ.01.03	Цифровая фотография  ———————————————————————————————————	
Б1.O.ДВ.01.02	Психология общения и социального взаимодействия	
Б1.O.ДВ.01.03	Историческая антропология	
Б1.O.ДВ.01.04	Управление конфликтами в организациях	
Б1.O.ДВ.02.01	Основы 3D моделирования	
Б1.O.ДВ.02.02	Психология творчества и интеллекта	
Б1.О.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России	
Б1.О.ДВ.02.04	Медиация как способ урегулирования конфликтов	
Б1.О.ДВ.03.01	Теория и практика композиции визуальных систем	
Б1.О.ДВ.03.02	Психология стресса	
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)	
Б1.О.ДВ.03.04	Конфликты в мультикультурной среде	
Б1.О.ДВ.04.01	Общий курс цветоведения и колористики	
Б1.О.ДВ.04.02	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала	
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона	
Б1.О.ДВ.04.04	Социальные конфликты в современной России	
Б1.О.ДВ.05.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона	
Б1.О.ДВ.05.02	Этническая психология	
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России	
Б1.О.ДВ.05.04	Профилактика семейных конфликтов	
Б1.О.ДВ.06.01	Современное визуальное и пространственное искусство	
Б1.О.ДВ.06.02	Психология воздействия	
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии	
Б1.О.ДВ.06.04	Межличностные конфликты	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-3.7	Оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	
Б1.О.10	Социальные и политические системы	
Б1.О.ДВ.01.01	Цифровая фотография	
Б1.О.ДВ.01.02	Психология общения и социального взаимодействия	
Б1.О.ДВ.01.03	Историческая антропология	
Б1.О.ДВ.01.04	Управление конфликтами в организациях	
Б1.О.ДВ.02.01	Основы 3D моделирования	
Б1.О.ДВ.02.02	Психология творчества и интеллекта	
Б1.О.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России	
Б1.О.ДВ.02.04	Медиация как способ урегулирования конфликтов	
Б1.О.ДВ.03.01	Теория и практика композиции визуальных систем	

Б1.О.ДВ.03.02	Психология стресса	
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)	
Б1.О.ДВ.03.04	Конфликты в мультикультурной среде	
Б1.О.ДВ.04.01	Общий курс цветоведения и колористики	
Б1.О.ДВ.04.02	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала	
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона	
Б1.О.ДВ.04.04	Социальные конфликты в современной России	
Б1.О.ДВ.05.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона	
Б1.О.ДВ.05.02	Этническая психология	
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России	
Б1.О.ДВ.05.04	Профилактика семейных конфликтов	
Б1.О.ДВ.06.01	Современное визуальное и пространственное искусство	
Б1.О.ДВ.06.02	Психология воздействия	
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии	
Б1.О.ДВ.06.04	Межличностные конфликты	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
/K-4	Crocsfou ocymportraggy, положения устаной и дистройна пристем до из государствонном данию Российской Фолования и иностранном их	УК
	языке(ах) Способность использовать изученные лексические единицы в ситуациях повседневно-бытового, социально-культурного и делового общения на	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
УК-4.1	английском языке	-
Б1.О.01	Иностранный язык	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-4.2	Способность распознавать и употреблять изученные грамматические категории и конструкции для осуществления межкультурного общения на английском языке	-
Б1.О.01	Иностранный язык	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-4.3	Способность строить высказывания, применяя изученные лексико-грамматические единицы в соответствии с правилами английского языка	-
Б1.О.01	Иностранный язык	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-4.4	Умение составлять и представлять в письменной форме в соответствии с требованиями к оформлению официально-деловые и академические тексты	-
Б1.O.02	на русском языке: реферат, аннотацию, эссе, резюме, заявление, деловое письмо	
Б1.О.15.02	Риторика и академическое письмо Профессионально-творческий практикум	
Б1.0.16	Профессиональной блок	
Б1.О.16.03	Современный русский язык	
Б1.О.16.06	Современный медиатекст	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-4.5	Способность на основе полученных знаний и умений участвовать в дискуссии, создавать и представлять аудитории публичные устные выступления	
	разных жанров	
Б1.О.02	Риторика и академическое письмо	
Б1.О.15.04	Публичные коммуникации	
Б1.О.16	Профессиональный блок	
Б1.О.16.06	Современный медиатекст	

Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
YK-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1	Анализирует современное состояние общества на основе научного исторического знания	
Б1.О.03	История	
Б3.O.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-5.2	Объясняет особенности культурного многообразия общества в соответствии с научным историческим знанием	-
Б1.О.03	История	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-5.3	Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия в историческом контексте	-
Б1.О.03	История	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-5.4	Воспринимает межкультурное разнообразие общества и особенности взаимодействия в нем в социально-историческом, этическом и философском контекстах	-
Б1.О.04	Философия	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-5.5	Осуществляет межкультурное взаимодействие с помощью общих и специальных философских методов построения межкультурной коммуникации с учетом поставленных целей деятельности	-
Б1.О.04	Философия	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-5.6	Формирует и поддерживает способы интеграции участников межкультурного взаимодействия с учетом оснований их различий и общности, этического и философского контекстов	-
Б1.О.04	Философия	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-5.7	Формирует системное представление о развитии основных исторических этапов и стилевых тенденциях мировой культуры и искусства	-
Б1.О.13	Культурные коды современности	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-5.8	Понимает культуру как комплекс знаков и кодов, позволяющих выявлять и определять межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	-
Б1.О.13	Культурные коды современности	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
/K-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
УК-6.1	Формулирует основные принципы самоорганизации и саморазвития; выделяет основные этапы своей образовательной деятельности	-
Б1.О.08	Психология	
Б1.О.09	Педагогика и образовательные технологии	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-6.2	Планирует собственное время; определяет стратегические, тактические и оперативные задачи; создает программу образовательной деятельности	
Б1.О.08	Психология	
Б1.О.09	Педагогика и образовательные технологии	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-6.3	Проектирует траекторию личностного и профессионального развития -	
Б1.О.08	Психология	

Б1.О.09	Педагогика и образовательные технологии	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-6.4	Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей	
Б1.О.15	Проектная деятельность	
Б1.О.15.01	Основы проектной деятельности	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной	УК
	деятельности Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной	
УК-7.1	деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального	-
	двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности	
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-7.2	Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями	-
	и условиями будущей профессиональной деятельности	
Б1.O.06	Физическая культура и спорт	
51.B.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-7.3	Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями	-
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
•	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для	
-8	сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
УК-8.1	Идентифицирует опасные и вредные факторы, прогнозируя возможные последствия их воздействия в повседневной жизни, в производственной	-
Б1.O.05	деятельности, в условиях чрезвычайных ситуаций Безопасность жизнедеятельности	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной  Предлагает средства и методы профилактики опасностей и поддержания безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды	
УК-8.2	и обеспечения устойчивого развития общества	-
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-8.3	Разрабатывает мероприятия по защите населения и персонала в условиях реализации опасностей, в том числе и при возникновении	-
Б1.О.05	чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов Безопасность жизнедеятельности	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	
УК-9.1	Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития	-
Б1.О.11	Экономическое и правовое мышление	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
УК-9.2	Принимает обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	_
Б1.O.11	Экономическое и правовое мышление	
53.0.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной		

УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению		
УК-10.1	Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции		
Б1.О.11	Экономическое и правовое мышление		
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной		
УК-10.2	Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры	-	
Б1.О.11	Экономическое и правовое мышление		
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной		
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК	
ОПК-1.1	Выявляет отличительные особенности медиапроектов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и	-	
Б1.О.15.03	платформ		
	Создание мультимедийного ресурса		
51.0.16	Профессиональный блок		
Б1.О.16.10	Теория и практика новых медиа		
Б1.О.16.13	Журналистское мастерство		
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной		
ОПК-1.2	Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных языковых систем	-	
Б1.О.15.04	Публичные коммуникации		
Б1.O.16	Профессиональный блок		
Б1.O.16.03	Современный русский язык		
Б1.О.16.06	Современный медиатекст		
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной		
ОПК-2	Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых	ОПК	
	медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ULIK	
ОПК-2.1	Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	-	
Б1.О.16	Профессиональный блок		
Б1.О.16.07	Медиаэкономика		
Б1.О.16.09	История журналистики		
Б1.О.16.12	Новостная и аналитическая журналистика		
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной		
ОПК-2.2	Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и	-	
Б1.О.16	государственных институтов Профессиональный блок		
Б1.O.16.09	История журналистики		
Б1.О.16.10	Теория и практика новых медиа		
Б1.O.16.12	Новостная и аналитическая журналистика		
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной		
ОПК-3	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и	ОПК	
ОПК-3.1	(или) коммуникационных продуктов		
	Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	-	
51.0.16	Профессиональный блок		
Б1.О.16.01	История отечественной литературы		
Б1.О.16.02	История зарубежной литературы		

Б1.О.16.09	История журналистики	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ОПК-3.2	Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	
Б1.О.16	Профессиональный блок	
Б1.О.16.01	История отечественной литературы	
Б1.О.16.02	История зарубежной литературы	
Б1.О.16.05	Лингвистическая безопасность медиакоммуникаций	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
1K-4	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-4.1	Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	-
Б1.О.16	Профессиональный блок	
Б1.О.16.08	Социология журналистики и массовых коммуникаций	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ОПК-4.2	Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов И (или) продуктов	-
Б1.О.16	Профессиональный блок	
Б1.О.16.08	Социология журналистики и массовых коммуникаций	
53.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
K-5	Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из	ОПК
1	политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	OTIK
ОПК-5.1 Знает сосовкупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиако систем на глобальном, национальном и региональном уровнях		-
Б1.О.16	Профессиональный блок	
Б1.О.16.04	Медиаправо	
Б1.О.16.07	Медиаэкономика	
53.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ОПК-5.2	Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	-
Б1.О.16	Профессиональный блок	
Б1.О.16.04	Медиаправо	
Б1.О.16.07	Медиаэкономика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
IK-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	опк
ОПК-6.1	Отбирает для осущетсвления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	-
Б1.О.15.02	Профессионально-творческий практикум	
Б1.О.16	Профессиональный блок	
Б1.О.16.11	Современные технологии производства и продвижения средств массовой информации	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ОПК-6.2	Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах созданиях журналисткого текста и (или) продукта	-
Б1.О.16	Профессиональный блок	
Б1.О.16.10	Теория и практика новых медиа	
51.O.16.11	Современные технологии производства и продвижения средств массовой информации	

Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ОПК-7	Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	
ОПК-7.1	Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	-
Б1.О.16	Профессиональный блок	
51.0.16.04	Медиаправо	
Б1.О.16.13	Журналистское мастерство	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ОПК-7.2	Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	-
Б1.О.16	Профессиональный блок	
Б1.O.16.10	Теория и практика новых медиа	
Б1.О.16.13	Журналистское мастерство	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
Тип задач проф. деятельности:	авторский	
ПК-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики различных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	-
ПК-1.1	Осуществялет поиск темы и выявляет существующую проблему	-
Б1.В.02	Деонтология журналистики	
Б1.В.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Базовые инструменты журналистики и фактчекинг	
Б1.В.ДВ.03.02	Журналистские расследования	
Б2.B.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.B.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.B.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.B.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
<b>Б</b> 3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-1.2	Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения	-
Б1.В.02	Деонтология журналистики	
Б1.В.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Базовые инструменты журналистики и фактчекинг	
Б1.В.ДВ.03.02	Журналистские расследования	
Б2.B.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.B.03(П)		
Б2.B.04(П)	Б2.В.04(П) Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	БЗ.О.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-1.3 Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения		-
Б1.В.02 Деонтология журналистики		
Б1.В.ДВ.03.01 Базовые инструменты журналистики и фактчекинг		
Б1.В.ДВ.03.02 Журналистские расследования		
Б2.В.01(У)	Б2.В.01(У) Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	

Б2.B.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.B.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.В.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-1.4	Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	-
Б1.В.05	Мастерская интернет-журналиста	
Б1.В.06	Визуальные коммуникации	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью	
Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг	
Б1.В.ДВ.04.01	Мультимедийный сторителлинг	
Б1.В.ДВ.04.02	Дизайн средств массовой информации	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.В.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-1.5	Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	-
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование	
Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью	
Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг	
Б2.B.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.B.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ФТД.В.01	Основы сценарного дела	
ФТД.В.02	Литературное редактирование современных медиатекстов	
ип задач проф. деятельности:	редакторский	
ПК-2	Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, стилями, технологическими требованиями различных СМИ и других медиа	ПК
ПК-2.1	Приводит журналистский текст (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	-
Б1.B.05	Мастерская интернет-журналиста	
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование	
Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью	
Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.В.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	БЗ.О.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-2.2	Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	-
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование	
Б1.В.ДВ.01.02	Б1.В.ДВ.01.02 Медиамаркетинг	

-	T.	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью	
Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг	
Б1.В.ДВ.04.01	Мультимедийный сторителлинг	
Б1.В.ДВ.04.02	Дизайн средств массовой информации	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.В.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-2.3	Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистком тексте и (или) продукте	-
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование	
Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью	
Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг	
Б2.B.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.B.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.B.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
дач проф. деятельности:	проектный	
-3	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	-
ПК-3.1	Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	-
Б1.В.05	Мастерская интернет-журналиста	
Б1.В.06	Визуальные коммуникации	
Б1.В.ДВ.04.01	Мультимедийный сторителлинг	
Б1.В.ДВ.04.02	Дизайн средств массовой информации	
Б2.B.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.В.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-3.2	Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	-
Б1.В.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры	
Б1.В.05	Мастерская интернет-журналиста	
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование	
Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
52.B.02(Π)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
52.B.04(Π)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-3.3	Реализует журналисткий проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	_

Б1.В.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры	
Б1.В.04	Продюссирование в журналистике	
Б1.В.07	Политические технологии в журналистике	
Б1.В.ДВ.03.01	Базовые инструменты журналистики и фактчекинг	
Б1.В.ДВ.03.02	Журналистские расследования	
52.B.01(Y)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.B.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
п задач проф. деятельности:	организационный	
ПК-4	Способен организовывать процесс создания журналисткого текста и (или) продукта	-
ПК-4.1	Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	-
Б1.В.04	Продюссирование в журналистике	
Б2.B.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.B.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-4.2		
Б1.В.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры	
Б1.В.04	Продюссирование в журналистике	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.B.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.B.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	
ПК-4.3	Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени	-
Б1.В.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры	
Б1.В.04	Продюссирование в журналистике	
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование	
Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг	
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	
Б2.В.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; Г 3; ПК-4
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.01	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.02	Риторика и академическое письмо	УК-4
Б1.О.03	История	ук-5
Б1.О.04	Философия	ук-5
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	ук-8
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Логика и критическое мышление	УК-1
Б1.O.08	Психология	УК-3; УК-6
Б1.О.09	Педагогика и образовательные технологии	УК-6
51.O.10	Социальные и политические системы	УК-3
<b>51.0.11</b>	Экономическое и правовое мышление	УК-2; УК-9; УК-10
Б1.О.12	Digital Humanities	УК-1
<b>51.0.13</b>	Культурные коды современности	УК-5
Б1.О.14	Классические языки и научный дискурс	УК-1; УК-2
Б1.О.15	Проектная деятельность	УК-2; УК-6
Б1.О.15.01	Основы проектной деятельности	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.О.15.02	Профессионально-творческий практикум	УК-4; ОПК-6
Б1.О.15.03	Создание мультимедийного ресурса	ОПК-1
Б1.О.15.04	Публичные коммуникации	УК-4; ОПК-1
Б1.О.16	Профессиональный блок	УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7
Б1.О.16.01	История отечественной литературы	ОПК-3
Б1.О.16.02	История зарубежной литературы	ОПК-3
Б1.O.16.03	Современный русский язык	УК-4; ОПК-1
Б1.O.16.04	Медиаправо	ОПК-5; ОПК-7
Б1.O.16.05	Лингвистическая безопасность медиакоммуникаций	ОПК-3
Б1.О.16.06	Современный медиатекст	УК-4; ОПК-1
Б1.О.16.07	Медиаэкономика	ОПК-2; ОПК-5
Б1.О.16.08	Социология журналистики и массовых коммуникаций	ОПК-4
Б1.О.16.09	История журналистики	ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.16.10	Теория и практика новых медиа	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.16.11	Современные технологии производства и продвижения средств массовой информации	ОПК-6
Б1.О.16.12	Новостная и аналитическая журналистика	ОПК-2
Б1.О.16.13	Журналистское мастерство	ОПК-1; ОПК-7
Б1.О.ДВ.01	Современные проблемы гуманитарных наук 1	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.01.01	Цифровая фотография	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.01.02	Психология общения и социального взаимодействия	УК-1; УК-3

Б1.О.ДВ.01.03	Историческая антропология	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.01.04	Управление конфликтами в организациях	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.02	Современные проблемы гуманитарных наук 2	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.02.01	Основы 3D моделирования	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.02.02	Психология творчества и интеллекта	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.02.03	История Дальнего Востока России	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.02.04	Медиация как способ урегулирования конфликтов	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.03	Современные проблемы гуманитарных наук 3	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.03.01	Теория и практика композиции визуальных систем	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.03.02	Психология стресса	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.03.04	Конфликты в мультикультурной среде	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04	Современные проблемы гуманитарных наук 4	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.01	Общий курс цветоведения и колористики	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.02	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско- Тихоокеанского региона	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.04.04	Социальные конфликты в современной России	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05	Современные проблемы гуманитарных наук 5	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.02	Этническая психология	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.05.04	Профилактика семейных конфликтов	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06	Современные проблемы гуманитарных наук 6	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.01	Современное визуальное и пространственное искусство	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.02	Психология воздействия	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии	УК-1; УК-3
Б1.О.ДВ.06.04	Межличностные конфликты	УК-1; УК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.02	Деонтология журналистики	ПК-1
Б1.В.03	Основы теле- и радио журналистики и режиссуры	ПК-1; ПК-3; ПК-4
Б1.В.04	Продюссирование в журналистике	ПК-3; ПК-4
Б1.В.05	Мастерская интернет-журналиста	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.06	Визуальные коммуникации	ПК-1; ПК-3
Б1.В.07	Политические технологии в журналистике	ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4

Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью	ΠK-1; ΠK-2
Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг	ΠK-1; ΠK-2
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ΠK-1; ΠK-3
Б1.В.ДВ.03.01	Базовые инструменты журналистики и фактчекинг	ΠK-1; ΠK-3
Б1.В.ДВ.03.02	Журналистские расследования	ΠK-1; ΠK-3
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.01		ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.02	Мультимедийный сторителлинг  Дизайн средств массовой информации	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.0 <del>4</del> .02		
Б2.O	Практика Обязательная часть	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
62.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.B.04(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
53	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ртд	Факультативы	ΠK-1
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1
ФТД.В.01	Основы сценарного дела	ПК-1
ФТД.В.02	Литературное редактирование современных медиатекстов	ПК-1

				_			Семест			-	-							иестр 2					<b> </b>	1				о за кур					4	
					т т	Ака	адемических ч	часов	1	_						Ака	демичес	ких часов							1	Al	кадемичес	ских час	ОВ	-	3.e.	4		
Nº	Индекс	Наименование	Контроль		Кон	_   _	_   .			Контр	3.e.	Недель	Контроль	_	Кон	_   _				K	онтр з.е.	Недель	Контроль		Кон	_				Ко	нтр Воог	Недель	Каф. ь	Семестр
				Всего	такт.	Лек Л	Паб Пр Н	KCP OK	CP	оль				Всего	такт.	Лек Л	1аб Пр	KCP	ОК		оль			Boero	такт.	Лек	Лаб П	p KCF	ОК		ль Всего	0		
	ГО (с факуль			1008							28	19 3/6		1224							32			2232							60		4	
ИІС	ПО по ОП (бе	з факультативов)		1008							28			1224							32			2232							60	4	4—	
		ОП, факультативы (в период ТО)	ł	53										56,1										54,6										
УЧЕ	БНАЯ НАГРУЗ	КА, ОП, факультативы (в период экз. сес.) Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	ł	45 27,7										51										48	-									
(ака	д.час/нед)	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	-	27,7										25,2 25,2										26,5 26,5	-									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)	ł	21,1										4,2										20,5	1									
		луд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)	ł									TO: 16		4,2								TO: 17		2,1								TO: 33	al l	
ди	сциплины	(модули)		1008	456	118	338	36	381	135	28	1/2		1116	504	162	34	2	72	387	153 29	1/6		2124	960	280	68	80	108	768 2	88 57			
1	Б1.О.01	Иностранный язык	3a	108	72		72		36		3		Эк	144	72		72	2		45	27 4	1	Эк За	252	144		14	14		81	27 7	1	142	1234
2	Б1.О.02	Риторика и академическое письмо	3a	72	36		36		36		2												3a	72	36		30	6		36	2		76	1
3	Б1.О.03	История											Эк	108	54	18	36	6		27	27 3		Эк	108	54	18	30	6			27 3		137	2
4		Безопасность жизнедеятельности	3a	72	8	8		36	28		2												3a	72	8	8			36	28	2		233	1
5	Б1.О.06	Физическая культура и спорт	3a	72	70	2	68		2		2												3a	72	70	2	6			2	2		152	1
6		Логика и критическое мышление	3a	72	36	18	18		36		2												3a	72	36	18		8		36	2	_	140	1
7	Б1.О.08	Психология	Эк	72	36	18	18		9	27	2												Эк	72	36	18	18	8		9 :	27 2	4	157	1
8	Б1.О.09	Педагогика и образовательные технологии											3a	72	36	18	18	3		36	2		3a	72	36	18	18	8		36	2		157	2
	Б1.О.10	Социальные и политические системы											3a	72	36	18	18	3		36	2		3a	72	36	18		8		36	2		139	2
10		Экономическое и правовое мышление											3a	72	36	18	18			36	2		3a	72	36	18		8		36	2	_	139	2
11		Классические языки и научный дискурс											Эк	108	36	18	18	3		45	27 3		Эк	108		18		8			27 3	_	140	2
12		Проектная деятельность	3a	108	54	18	36		54		3												3a	108	54	18	30			54	3			1467
13	Б1.О.15.01	Основы проектной деятельности	3a	108	54	18	36		54		3												3a	108	54	18	31	6		54	3	4	139	1
14	Б1.О.16	Профессиональный блок	Эк(3)	432	144	54	90		180	108	12		Эк(2) За ЗаО	468	162	72	90	)	72	162	72 13		Эк(5) За ЗаО	900	306	126		80	72		80 25			123456
15		История отечественной литературы	Эк	144	36	18	18		54	54	4		Эк	144	36	_	18		72		27 4		Эк(2)	288	72	36	30		72		81 8		76	12
16		Современный русский язык	Эк	108	54	18	36		27	27	3		3aO	108	36	18	18			72	3		Эк ЗаО	216	90	36	5-				27 6	_	76	12
17		Медиаправо		ļ.,,					<u> </u>				Эк	108	54		36				45 3		Эк	108		18	30		+		45 3	4	138	2
18	Б1.О.16.09	История журналистики	Эк	180	54	18	36		99	27	5		3a	108	36	18	18			72	3		Эк За	288	90	36	5-	_	+	171	27 8	4	138	123
19		Элективные курсы по физической культуре и спорту											3a	72	72		72						3a	72	72		7:	2					152	23456
ФО	РМЫ КОНТР	оля					Эк(4) За	(6)									Эк(5)	3a(5) 3aO										Эк	(9) 3a(11)	3aO				
ПР	ктики	(План)												108	20	2		18		88	3	2		108	20	2		18		88	3	2		
	Б2.В.01(У)	Учебная практика. Профессионально-											3aO	108	20	2		18		88	3	2	3aO	108	20	2		18		88	3	2	138	2
		ознакомительная практика																																
ГОС	<b>УДАРСТВЕН</b>	ІНАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																
KAH	никулы											2										6										8		

								Семест											еместр				,							того за						_	
					,	- /	4кадем	ических	часов	1							Aĸ	адемиче	еских ча	асов	-	-						Α	\кадеми	ческих	часов			3.e.	4		
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	кср ок	СР	Контр оль	3.e.	Недель	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Паб Г	Пр КО	CP C	ок с	Р Конт		Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	кср о	K CF	оль	Bcero	Недель	Каф.	Семестр
ИТО	ГО (с факультатива	ами)		1080								28	10.4/6		1260								33	22.5/6		2340								61	42.2/		
ИТО	ГО по ОП (без факу	ультативов)		1044								27	19 4/6		1260								33	22 5/6		2304								60	42 3/6		
		ОП, факультативы (в период ТО)		55,1											57,2											56,2									T		
\/.IEI	ELIA GILIA EDVOICA	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54											45											49,5											
	БНАЯ НАГРУЗКА, д.час/нед)	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,5											23,6											24,1											
(aka	д.час/пед)	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,5											23,6											24,1											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		4,1											4,2											4,2											
дис	сциплины (мод	(אתען		1080	522	162		360		450	108	28	TO: 17 2/3		1116	476	116	3	60		50	05 135	5 29	TO: 17 1/6		2196	998	278		720		95	5 243	57	TO: 34 5/6		
1	Б1.О.01	Иностранный язык	3a	108	72			72		36		3	Э: 2	Эк	144	72			72		1	5 27	4	Э: 3	Эк За	252	144			144		81	1 27	7	Э: 5	142	1234
	51.O.04	Философия	Эк	108		18		36		27	27	3		- OK				-+	_	-	_	5 27	7		Эк	108	54	18		36	-		7 27		4	140	3
3	51.O.12	Digital Humanities	- OK	1.00	<u> </u>			- 00		+	1			3a	72	44	8		36		2	8	2		3a	72	44	8		36		28	_	2		140	4
4	E1.O.13	Культурные коды современности	3a	72	36	18		18		36		2									T -	_	_	i	3a	72	36	18		18		36	_	2	1	154	3
5	51.O.15	Проектная деятельность												3a	144	36		- 1	36		10	08	4	i	3a	144	36			36		10	_	4	1		1467
6	B1.O.15.02	Профессионально-творческий практикум												3a	144	36			36		10		4		3a	144	36			36		10	_	4		138	4
7	<b>61.0.16</b>	Профессиональный блок	Эк(2) За(3) КР	576	234	90		144		261	81	16		Эк(3) За(3)	684	252	108		44		32	24 108	19		Эк(5) За(6 КР	1260	486	198		288		58	5 189	35			123456
8	Б1.О.16.02	История зарубежной литературы	Эк	144	54	18		36		63	27	4		Эк	108	36	18		18		3	6 36	3		Эк(2)	252	90	36		54		99	9 63	7	1	73	34
9	Б1.О.16.05	Лингвистическая безопасность медиакоммуникаций	3a	108	54	18		36		54		3		Эк	108	54	18	;	36		2	7 27	3		Эк За	216	108	36		72		81	1 27	6		138	34
10	Б1.О.16.06	Современный медиатекст	3a	108	54	18		36		54		3		3a	108	54	18	;	36		5	4	3		3a(2)	216	108	36		72		10	8	6		138	345
11	Б1.О.16.09	История журналистики	Эк КР	144	36	18		18		54	54	4													Эк КР	144	36	18		18		54	4 54	4		138	123
12	Б1.О.16.10	Теория и практика новых медиа												Эк	144	36	18		18		6	3 45	4		Эк	144	36	18		18		63	3 45	4		138	4
13	Б1.О.16.12	Новостная и аналитическая журналистика	3a	72	36	18		18		36		2		3a	72	36	18		18		3	6	2		3a(2)	144	72	36		36		72	2	4		138	34
14	Б1.О.16.13	Журналистское мастерство												3a	144	36	18		18		10	08	4		3a	144	36	18		18		10	8	4		138	45
15	Б1.B.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	3a	72	72			72						3a	72	72			72						3a(2)	144	144			144						152	23456
16	51.B.02	Деонтология журналистики	3a	108	36	18		18		72		3													3a	108	36	18		18		72	2	3		138	3
17	ФТД.В.02	Литературное редактирование современных медиатекстов	3a	36	18	18				18		1													3a	36	18	18				18		1		138	3
ФОІ	РМЫ КОНТРОЛЯ						Э	к(3) За(	8) KP									Эк	(4) 3a(6	5)											Эк(7) За	a(14) KF					
ПРА	ктики	(План)													144	20	2		1	18	12	24	4	2 2/3		144	20	2			18	12	4	4	2 2/3		
	Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика												3aO	144	20	2		1	18	12	24	4	2 2/3	3aO	144	20	2			18	12	4	4	2 2/3	138	46
ГОС	УДАРСТВЕННАЯ І	<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b> (План)																																			
KAH	<b>ІИКУЛЫ</b>					_				-			2											5 2/6			_								7 2/6		

							Семес	стр 5									Семестр 6								ı	Итого за	курс					
						A	кадемически	х часов								Академ	ических час	юв							Академ	ических	часов		3	.e.		
Nº	Индекс	Наименование	Контроль		Кон	_				Контр	з.е. Н	Недель	Контроль		Кон		_		Ко	онтр з.е.	Недель	Контроль	_	Он		l _ l.			Контр	Недел	Каф.	Семестр
				Всего	такт.	Лек	Лаб Пр	KCP OK	CP	оль				Всего	такт.	ек Лаб	Пр КСР	ОК		оль				акт.	Пек Лаб	Пр	KCP OK	CP	оль	его		
итс	ГО (с факультатива	amin)		1044	$\perp$					-	27			1228						33			2272							50		
	ГО по ОП (без фак			1044						_	27	19 4/6		1228						33			2272							42 5/6		
	<u> </u>	ОП, факультативы (в период ТО)		52,9										53,7									53,3									
VUE	БНАЯ НАГРУЗКА,	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54										43,2									48,6									
	д.час/нед)	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		22,3										17,9									20,1									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		23,4 4,5										17,9 2,5									20,7 3,5									
												TO: 16									TO: 16									TO: 32		
ди	сциплины (мод	ДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ		1044	450	162	270	18	405	189	27	1/6 9: 3 1/2		940	328 14	14	184		540	72 25	1/6 9: 1 2/3		1984	78	306	454	18	945	261	52 1/3 9: 5 1/0	5	
1	B1.0.15	Проектная деятельность											Эк	180	36 1		18			36 5		Эк			18	18		108		5		1467
_	Б1.O.15.03	Создание мультимедийного ресурса		010									Эк	180	36 1	_	18			36 5		Эк		_	18	18		108		5	138	6
3	51.0.16 51.0.16.06	Профессиональный блок Современный медиатекст	Эк(5) КР Эк	612 108	252 54	108	144 36		171 27	189 27	17 3		Эк	180	36 1	8	18	+	108	36 5	-	Эк(6) КР Эк		_	126 18	162 36	_	279 27		3	138	123456 345
5	51.0.16.07	Медиаэкономика	Эк	144	72	36	36		18	54	4							+ +			-	Эк		_	36	36		18		4	138	5
6	Б1.0.16.08	Социология журналистики и массовых	Эк	144	54	36	18		63	27	4							1 1				Эк			36	18		63		4	138	5
_	51.0.10.00	коммуникаций	OK .	1	-	00	10		- 00		-										_	OK .		٠٠ -	-	.0		00			100	
7	Б1.О.16.11	Современные технологии производства и продвижения средств массовой информации	Эк КР	108	36	18	18		27	45	3		Эк	180	36 18	8	18		108	36 5		Эк(2) КР	288	72	36	36		135	81	8	138	56
8	Б1.0.16.13	Журналистское мастерство	Эк	108	36		36		36	36	3							+				Эк	108	36		36		36	36	3	138	45
9	Б1.О.ДВ.01.01	Цифровая фотография	3a	72	36	18	18		36		2											3a	72	36	18	18		36		2	154	5
10	Б1.О.ДВ.01.02	Психология общения и социального взаимодействия	3a	72	36	18	18		36		2											3a	72	36	18	18		36		2	157	5
11	Б1.О.ДВ.01.03	Историческая антропология	3a	72	36	18	18		36		2											3a	72	36	18	18		36		2	137	5
_	Б1.О.ДВ.01.04	Управление конфликтами в организациях	3a	72	36	18	18		36		2											3a			18	18		36		2	157	5
	Б1.О.ДВ.02.01	Основы 3D моделирования	3a	72	36	18	18		36	_	2							1				3a			18	18		36		2	154	5
_	Б1.О.ДВ.02.02 Б1.О.ДВ.02.03	Психология творчества и интеллекта История Дальнего Востока России	3a 3a	72 72	36 36	18 18	18 18		36 36		2							+			_	3a 3a			18 18	18 18		36 36		2	157 137	5
		Медиация как способ урегулирования				18			36		2				-			+ +			-					18		36		2		5
16	Б1.О.ДВ.02.04	конфликтов Теория и практика композиции визуальных	3a	72	36		18			_												3a			18			1			157	
17	Б1.О.ДВ.03.01	систем	3a	72	36	18	18		36		2											3a	72	36	18	18		36		2	154	5
18	Б1.О.ДВ.03.02	Психология стресса	3a	72	36	18	18		36		2											3a	72	36	18	18		36		2	157	5
19	Б1.О.ДВ.03.03	История стран Дальнего Востока (Япония, Китай, Корея)	3a	72	36	18	18		36		2											За	72	36	18	18		36		2	137	5
20	Б1.О.ДВ.03.04	Конфликты в мультикультурной среде	3a	72	36	18	18		36		2											За			18	18		36		2	157	5
21	Б1.О.ДВ.04.01	Общий курс цветоведения и колористики											3a	72	36 1	8	18	1	36	2		3a	72	36	18	18		36		2	154	6
22	Б1.О.ДВ.04.02	Психологические методы управления групповыми процессами и оценки персонала											За	72	36 1	8	18		36	2		За	72	36	18	18		36		2	157	6
23	Б1.О.ДВ.04.03	Социокультурная антропология стран Азиатско-Тихоокеанского региона											3a	72	36 1	8	18		36	2		3a	72	36	18	18		36		2	137	6
24	Б1.О.ДВ.04.04	Социальные конфликты в современной России											3a	72	36 1	8	18		36	2		3a	72	36	18	18		36		2	157	6
25	Б1.О.ДВ.05.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона											3a	72	36 1	8	18		36	2		3a	72	36	18	18		36		2	154	6
26	Б1.О.ДВ.05.02	Этническая психология											3a	72	36 1	8	18	1 1	36	2		3a	72	36	18	18		36		2	157	6
27	Б1.О.ДВ.05.03	Этнокультурная история Дальнего Востока России											3a	72	36 1	8	18		36	2		3a	72	36	18	18		36		2	137	6
28	Б1.О.ДВ.05.04	Профилактика семейных конфликтов			H	-+							3a	72	36 1	8	18	+	36	2		3a	72	36	18	18		36		2	157	6
	Б1.О.ДВ.06.01	Современное визуальное и пространственное											3a	72	36 1		18		36	2		3a			18	18		36		2	154	6
30	Б1.О.ДВ.06.02	искусство Психология воздействия			$\vdash$					$\vdash$			3a	72	36 1		18		36	2		3a			18	18		36		2	157	6
	Б1.О.ДВ.06.03	Коренные народы в Азиатско-Тихоокеанском регионе: кейс Японии											3a	72		8	18		36	2		3a			18	18		36		2	137	6
		ľ			$\vdash \vdash$					$\vdash$			2-	72	36 18	Ω	18	+	36	2		3a	72	36	1Ω	19		36		2	157	6
	<i>Б1.О.ДВ.06.04</i> Б1.В.01	Межличностные конфликты  Элективные курсы по физической культуре и	2-	72	72	$\dashv$	70						3a	40	36 18 40	0	40	+	30	2					18	18 112		30				
-		спорту Основы теле- и радио журналистики и	3a	12	/2		72		1	$\vdash$			3a					++				3a(2)		12							152	23456
	Б1.В.03	режиссуры			$\sqcup$					Ш			3a		36 1		18		72	3		3a			18	18		72		3	138	
	Б1.В.06	Визуальные коммуникации			$\vdash \vdash$					$\sqcup$			3a		36 1		18		72	3		3a			18	18		72		3	138	6
	Б1.В.ДВ.01.01	Рерайт и профессиональное редактирование											3a	108	36 1	8	18		72	3		3a			18	18		72		3	138	6
	Б1.В.ДВ.01.02	Медиамаркетинг			Щ								3a	108	36 1	8	18	$\bot$ $\Box$	72	3		3a	108	36	18	18		72		3	138	6
38	Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно- исследовательская работа	3aO	144	18			18	126		4											3aO	144	18			18	126		4	138	57
ФО	РМЫ КОНТРОЛЯ						Эк(5) За(4	) 3aO KP									Эк(2) За(7)									3	к(7) За(11)	3aO KF				
ПР	ктики	(План)												288	20 2	2	18		268	8	5 1/3		288	20	2		18	268		8 5 1/3		
	Б2.B.02(Π)	Производственная практика.											3aO	288	20 2	2	18		268	8	5 1/3	3aO	288	20	2		18	268		8 5 1/3	138	46
FO		Профессионально-творческая практика								+	-				$\pm$			+											-			
100	KARRIBERRAN	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)	ļ																													

**КАНИКУЛЫ** 2 5 7

_																																				
								Семест			-								еместр 8										го за курс							
						- /	\кадеми <b>ч</b>	ческих	часов								Акад	емиче	еских час	ОВ		4					Ak	кадемиче	ских часо	OB			3.e.			
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	кср Ок	СР	Контр оль	3.e.	Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Пек Ла	іб Г	Пр КСР	ОК	СР Кон		Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб П	lp KCP	ОК	СР	Контр оль	Bcero	Недель	Каф.	Семестр
итс	ОГО (с факультатив	ами)		1008		-						28	10.416		1188		-		-			33	24.476		2196							-	61	40 5/6		
итс	ОГО по ОП (без фак	сультативов)		972	Ī						l	27	19 4/6		1188							33	21 1/6		2160	Ī							60	40 5/6		
		ОП, факультативы (в период ТО)		54,6																					27,3											
V/11E	ELIAG LIAEDVOKA	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		33																					16,5											
	БНАЯ НАГРУЗКА, ад.час/нед)	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		20,6																					10,3											
(ake	ід. час/ пед)	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21,6																					10,8											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																		
ди	сциплины (мод	<b>ДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>		1008	378	144		216	18	531	99	28	TO: 16 2/3										TO: Э:		1008	378	144	2	16 18		531	99	28	TO: 16 2/3		
1	Б1.О.15	Проектная деятельность	Эк	108	36	18		18		45	27	3	<u> </u>					Т						Эк	108	36	18	1	8		45	27	3			1467
2	Б1.О.15.04	Публичные коммуникации	Эк	108	36	18		18		45	27	3												Эк	108	36	18	1	8		45	27	3		138	7
3	Б1.В.04	Продюссирование в журналистике	Эк	180	72	36		36		72	36	5												Эк	180	72	36	3	36		72	36	5		138	7
4	Б1.B.05	Мастерская интернет-журналиста	3a	144	54	18		36		90		4											1	3a	144	54	18	3	36		90		4		138	7
5	51.B.07	Политические технологии в журналистике	3a	72	54	18		36		18		2												3a	72	54	18	3	36		18		2		138	7
6	Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и связей с общественностью	3a	108	36	18		18		72		3												3a	108	36	18	1	8		72		3		138	7
7	Б1.В.ДВ.02.02	Копирайтинг	3a	108	36	18		18		72		3												3a	108	36	18	1	8		72		3		138	7
8	Б1.В.ДВ.03.01	Базовые инструменты журналистики и фактчекинг	3a	108	36	18		18		72		3												3a	108	36	18	1	8		72		3		138	7
9	Б1.В.ДВ.03.02	Журналистские расследования	3a	108	36	18		18		72		3												За	108	36	18		8		72		3		138	7
10	Б1.В.ДВ.04.01	Мультимедийный сторителлинг	Эк	108	54	18		36		18	36	3												Эк	108	54	18	3	36		18	36	3		138	7
11	Б1.В.ДВ.04.02	Дизайн средств массовой информации	Эк	108	54	18		36		18	36	3												Эк	108	54	18	3	36		18	36	3		138	7
	Б2.В.03(П)	Производственная практика. Научно- исследовательская работа	3aO	144	18				18	126		4												3aO	144	18			18		126		4		138	57
	ФТД.В.01	Основы сценарного дела	3a	36	18			18		18		1												3a	36	18		1	8		18		1		138	7
ФО	РМЫ КОНТРОЛЯ						Эк(:	3) 3a(5	5) 3aO																				Эк	(3) 3a(5	3aO					
ПР/	АКТИКИ	(План)													972	20	2		18		952	27	17 1/6		972	20	2		18		952		27	17 1/6		
	52.B.04(Π)	Производственная практика. Преддипломная практика												3aO	972	20	2		18		952	27	17 1/6	3aO	972	20	2		18		952		27	17 1/6	138	8
ГОС	<b>СУДАРСТВЕННАЯ</b>	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)													216	18			18		162 36	6	4		216	18			18		162	36	6	4		
	Б3.О.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной												Эк	216	18			18		162 36	6	4	Эк	216	18			18		162	36	6	4	138	8
KAI	никулы		•		•					•			1		•	,	,	•		•	•	•	8					•						9		

					Итого				Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4	
		- ·	<b>D</b> 0/	ДВ(от		3.e.	1			6. 3			G: 4			G. 6			6. 0
		Баз.%	Bap.%	Bap.)%	Мин.	Макс.	Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
	Итого (с факультативами)				188		242	60	28	32	61	28	33	60	27	33	61	28	33
	Итого по ОП (без факультативов)				186		240	60	28	32	60	27	33	60	27	33	60	27	33
Б1	Дисциплины (модули)	83%	17%	37.5%	159		184	57	28	29	56	27	29	48	23	25	23	23	
Б1.О	Обязательная часть						152	57	28	29	53	24	29	39	23	16	3	3	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						32				3	3		9		9	20	20	
Б2	Практика	0%	100%	0%	21		50	3		3	4		4	12	4	8	31	4	27
Б2.О	Обязательная часть																		
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						50	3		3	4		4	12	4	8	31	4	27
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6										6		6
Б3.О	Обязательная часть				6	9	6										6		6
ФТД	Факультативы				2		2				1	1					1	1	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2				1	1					1	1	
				і (в перис			54.7	-	53	56.1	-	55.1	57.2	-	52.9	53.7	-	54.6	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)			і (в перис	д экз. сес	сий)	46.5	-	45	51	-	54	45	-	54	43.2	-	33	
		в период	, гос. экза	менов				-			-			-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без э	лект. дис	циплин по	о физ.к.		23.5	-	27.7	25.2	-	24.5	23.6	-	23.4	17.9	-	21.6	
	поптиктия расота в период то (икад.часупеду		ые дисци	плины по	физ.к.		2.8	-		4.2	-	4.1	4.2	-	4.5	2.5	-		
		Блок Б1					3042	-	456	504	-	504	476	-	432	328	-	342	
			сле по эл	ект. дисц.	по ф.к.		328	<u> </u>		72	-	72	72	-	72	40	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б2					116	-		20	-		20	-	18	20	-	18	20
		Блок БЗ	n				18 36	<u> </u>			-	18		-			-	18	18
		Блок ФТ,	ч всем бло	NC3M			3212	-	456	524		522	496	_	450	348	-	378	38
		ЭКЗАМЕ		жам			3212	9		5		3		7	5		4		1
		3AYET (						10	4 6	4	7 11	6	5	9	3	2 6	4	3	1
	Обязательные формы контроля		С ОЦЕНКО	)Ν (3aO)				2	0	2	1	0	1	2	1	1	2	1	1
			ВАЯ РАБО								1	1	_	1	1	_		-	
	Процент занятий от аудиторных (%)	лекцион		( )			36.48%					_							
		в интера	активной	форме			35.1%												
	Объём обязательной части от общего объёма програм						63.3%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на ре	ализацик	) дисципл	ин (модул	ıей) (%)		43.76%												